

**Regulamin 11 edycji Międzyszkolnego Konkursu Poezji i Piosenki
Obcojęzycznej „POLIGLOTA”
pod Honorowym Patronatem Podkarpackiego Kuratora Oświaty**

1. W konkursie udział mogą wziąć wszyscy chętni uczniowie ze szkół podstawowych i gimnazjów z terenu powiatów krośnieńskiego, sanockiego oraz brzozowskiego, którzy zgłoszą swój udział w konkursie w nieprzekraczalnym terminie do dnia **17 lutego 2017r. (piątek)**

Pod uwagę będą brane wyłącznie zgłoszenia dokonane na karcie zgłoszenia dołączonej do regulaminu!

2. Konkurs odbywa się w dwóch kategoriach :

- Kategoria I - Poezja Obcojęzyczna
- Kategoria II - Piosenka Obcojęzyczna

3. Powyższe kategorie będą podlegały osobnej ocenie dokonywanej przez specjalnie powołane do tego celu jury, w którym zasiądą nauczyciele językowcy, Native Speaker oraz nauczyciel muzyki.
4. Ocenie jury podlegają: poprawność językowa, dobór repertuaru, dykcja, interpretacja, znajomość tekstu, ogólny wyraz artystyczny.
5. Uczestnicy konkursu powinni przygotować jeden wiersz lub piosenkę z własnym podkładem (nagrania na pendrivie wyłącznie audio, nie mp3)

w języku obcym (do wyboru: język angielski, język niemiecki, język rosyjski, język francuski, język hiszpański lub język włoski).

6. Uczestnicy konkursu mogą prezentować wiersz lub piosenkę **indywidualnie (solo) bądź w duecie**.
 7. Na **karcie zgłoszenia** należy podać kategorię (wiersz lub piosenka), tytuł wykonywanego utworu, język, a także wymienić swoje potrzeby, co do ewentualnego akompaniamentu. Kartę zgłoszenia można powielić w razie potrzeby.
 8. Wszyscy uczestnicy otrzymają pamiątkowe dyplomy potwierdzające uczestnictwo w konkursie oraz drobne upominki, zaś najlepsi, czyli laureaci którzy zdobędą pięć pierwszych miejsc otrzymają dyplomy oraz cenne nagrody rzeczowe. Ponadto podczas trwania konkursu zostanie wyłoniony lub wyłoniona pretendent lub pretendentka Nagrody Publiczności.
- Sponsorami nagród do konkursu są m.in. wydawnictwa językowe : Oxford University Press, Pearson Longman, Macmillan.
9. Nauczyciele - opiekunowie dzieci oraz młodzieży biorących udział w konkursie otrzymają specjalne certyfikaty poświadczające zaangażowanie oraz wkład pracy włożony w przygotowanie swoich podopiecznych do konkursu.
 10. Organizator zapewnia nagłośnienie, oświetlenie sceniczne, oraz obsługę techniczną i akustyczną. Ponadto zastrzegamy sobie prawo do rejestracji audiowizualnej wykonawców do celów archiwalnych i promocyjnych.

